

# Ferrières-en-Gâtinais

Pour les Journées européennes et fontenaysiennes du patrimoine

## Dans les pas de Mozart...

Le Relais de la poste aux chevaux de Fontenay, récemment et à juste titre retenu pour participer à la mission Bern 2019, via le Loto du patrimoine, profitera du 300<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Léopold Mozart, père de Wolfgang, pour organiser les 21 et 22 septembre, deux jours de festivités et de rencontres en adéquation avec la vocation culturelle de la demeure.

Pour rappel, la réhabilitation du Relais de Fontenay vise à créer plusieurs espaces dédiés : un musée de la poste aux chevaux, un salon d'expositions, dédié aux œuvres du peintre du Gâtinais Paul Fouché, descendant des maîtres de poste de Fontenay ayant vécu dans cette demeure, un auditorium pour expositions, théâtre, ateliers de lecture et écriture ou concerts, ainsi que l'hébergement d'artistes en résidence.

« Art et divertissements », tel sera le thème des 36<sup>e</sup> Journées européennes du patrimoine dans lesquelles s'inscrit le Relais de Fontenay.

### Globe-trotter avant l'heure

Violoniste compositeur et professeur de musique Léopold Mozart et sa famille voyagent beaucoup, notamment pour faire connaître le génie musical



Haras d'Uzès : les attelages de Louis Basty seront présents à Fontenay à l'occasion de ces Journées du patrimoine.

de Wolfgang, leur fils.

Ce sont de grands usagers des relais de poste, ce qui ne semblait pas de tout repos. « On a une assez grande peine à subvenir aux besoins des cochers afin qu'ils ne nous laissent pas en plan et que les roues ne se déjantent pas ; et il faut rattacher les bagages à chaque station, lorsqu'ils ne sont pas tenus très solidement, sinon, tout se rompt et s'abîme... ». Ceci est un extrait de l'importante

correspondance que Léopold Mozart entretenait.

### Correspondance des Mozart

Geneviève Geffray, conservatrice en chef des archives et de la bibliothèque de la Fondation Mozarteum à Salzbourg pendant près de 40 ans, viendra à Fontenay parler de cette correspondance et de ce qu'elle permet de connaître sur l'organisation des Postes au XVIII<sup>e</sup> siècle.

Pour sensibiliser le pu-

blic au futur espace muséal du Relais, François Basty, le propriétaire des lieux, a convié Bruno Naditch, membre du Club Philatélique postal international et grand collectionneur, et fait appel au conseiller historique du musée de la Poste, Pascal Roman, connu pour ses conférences dans lesquelles il évoque le passé de la poste mais se plaît aussi à en imaginer un avenir peuplé de drones.

Dès l'ouverture de journées le public pourra as-

sister à d'exceptionnelles démonstrations d'attelage des chevaux du Haras d'Uzès par l'un des plus grands meneurs d'attelage (jusqu'à 14 chevaux aux haras), Louis Basty, enseignant d'équitation spécialisé attelage et expert fédéral. L'assistance sera conviée à suivre l'attelage pour rejoindre la salle polyvalente.

C'est un grand spectacle de plein air qui clora ces deux journées : un soir de juillet 1766, les Mozart en

partance pour Dijon ont choisi « le grand chemin de Nemours à Montargis » plutôt que le chemin de Paris en Bourgogne en raison de la bonne réputation des relais tenus par les maîtres de poste de la lignée familiale des Petit.

Sur place, vous découvrirez des arrangements musicaux des œuvres des Mozart, une mise en scène très travaillée et la participation du quintette de cuivres des concerts Pasdeloup.

Ce spectacle sera gratuit mais nécessite des réservations pour les conférences. Il vous faut donc réserver dès à présent à l'Office de tourisme : Tél. 02.38.96.58.86 et auprès de la présidente de l'association du Relais de Fontenay, Jocelyne Huck : accueil@relais-de-fontenay.org

**PRATIQUE.** Programme du 21 septembre : de 14 h 30 à 16 heures. Démonstrations d'attelage avec Louis Basty, des Haras d'Uzès. De 16 h 30 à 18 heures : conférence de Geneviève Geffray à la salle des fêtes. De 18 heures à 18 h 45 : présentation de l'espace muséal avec François Basty, Bruno Naditch et Pascal Roman, à la salle des fêtes. Programme du 22 septembre : à 15 heures, spectacle « Les Mozart près du Loing ».

## DORDIVES

### Un 1<sup>er</sup> festival de photographie du Loiret

D'une simple discussion entre les membres du Photo-Vidéo Club de Dordives est né un projet d'ampleur considérable, celui d'un festival de photographie qui devienne le rendez-vous régulier, voire incontournable de la photo, dans le Gâtinais et la Communauté de communes des Vallées. Ainsi, le Festi'phot 45 aura lieu les 13, 14 et 15 septembre, dans le cœur de ville de Dordives, soutenu par la municipalité et la CC4V.



Nature de Fabrice Millochau.

### Public initié ou non

Ce projet de territoire vise à présenter les photos comme on présente des toiles dans un salon d'art et il veut faire « ressentir » la photographie par un public très vaste fait de gens sans connaissance de la photographie, de novices, de débutants, de confirmés et d'experts.

Pour atteindre un tel éventail de public, le programme sera nécessaire-

ment très diversifié afin de plaire au maximum

Plus de 30 photographes venus de l'Île-de-France et de la Région Centre-Val de Loire ont répondu présent à l'invitation de Fabrice Revault et de toute l'équipe du Photo-Vidéo Club de Dordives et se sont inscrits respectivement dans les 4 grands thèmes du Festi'Phot : nature, faune sauvage et domestique, portrait, architecture et

paysage urbain.

Ces différents thèmes feront l'objet d'ateliers de 10 à 18 heures les samedis et dimanche matin. Parmi les « grands » de la photo, on peut noter plus particulièrement Paul Lamour (conférence sur le Brésil le 13 à 15 heures) ; Anaïs Bajeux, réalisatrice du documentaire Amazonia (conférence le 14 à 11 heures et le 15 à 16 heures sur les indigènes d'Amazonie),

Aurélien Petit, photographe animalier, (conférence le 15, à 11 heures sur le Pays Gâtinais), Fabrice Millochau, photographe pour le magazine Géo, (conférence le 14 à 16 heures) ou encore Mathias Grunenwald.

Aux photographes conférenciés, se rajouteront les animations par les associations locales, les jeux d'enfants indispensables, les artisans locaux, et musiciens et jazz bands. Restauration et buvette sur place seront assurées et musicalement accompagnées par Rem's sono et Sunny B Side Band et même par Miss Beauté Centre-Val de Loire. Au global, le Photo-Vidéo Club de Dordives a mis en œuvre tout ce qui peut faire de cette première, un événement mémorable et pérenne.

**Pratique.** Contact : Fabrice Revault, au 09.71.53.14.68 ou à photo-video.club.dordivois@gmail.com

## Mémento

### CORRESPONDANTS

MARIE-CHRISTINE LARRIVIÈRE. 06.22.52.69.71. (Ouest de l'ex-RN7).  
HÉLÈNE DHAMS. 06.14.63.88.32 (Est de l'ex-RN7).

### MÉDECINS

FERRIÈRES-EN-GÂTINAIS, DORDIVES : en cas d'absence de votre médecin habituel ou pour les gardes de nuit, week-ends et jours fériés, appelez le 15 qui vous indiquera le numéro du médecin de garde ou vous dirigera soit vers l'hôpital, soit vers le Samu.

CORBEILLES-EN-GÂTINAIS : en cas d'absence de votre médecin habituel ou pour les gardes de nuit, week-ends et jours fériés, appelez le 15 qui vous indiquera le numéro du médecin de garde ou vous dirigera soit vers l'hôpital, soit vers le Samu.

### PHARMACIENS

CORBEILLES-EN-GÂTINAIS : le nom de la pharmacie de garde est affiché sur la porte de toutes les pharmacies. Vous pouvez aussi composer le 3237 (0,34 euro la minute à partir d'un poste fixe).

### INFIRMIÈRES

FERRIÈRES-EN-GÂTINAIS : Mme Guillot, à La Selle-sur-le-Bied, Tél. 02.38.96.51.25 ; cabinet Bardoux, Leloup, Timbert, Tél. 09.84.47.08.62.

## TREILLES-EN-GÂTINAIS

VIDE-GRENIERS. Dimanche 4 août de 7 à 18 heures. Emplacement gratuit, inscriptions au 06.98.54.52.58.

## CORBEILLES

AVIS PAROISSIAL. Samedi 3 août, messe à 18 h 30 à Ladon. Messe à Corbeilles, chaque vendredi soir à 18 h 30 sauf le 2e vendredi du mois d'avril à octobre, messe dans un village : vendredi 9 août, messe à 18 h 30 à Villevoques. Dimanche 11 août, messe à 10 h 30 à Corbeilles suivie de baptêmes.